**CONTROL DE LOS ACTOS DE LA OTRA PERSONA**

ELLA: ¡Hola Adrián! (muy contenta de verlo)

ÉL: Hola (con gesto serio)

ELLA: ¿Qué te pasa?

ÉL: Nada

ELLA: Sí que te pasa algo, estás muy serio.

ÉL: …

ELLA: Anda, dime qué te pasa.

ÉL: ¿Dónde estuviste ayer por la tarde que te mandé un whatsapp y no me contestaste hasta las tantas?

ELLA: Estuve con Mónica y Diana, te dije que había quedado con ellas.

ÉL: ¿Y eso te impide responderme al whatsapp?

ELLA: Ya sabes que cuando estoy con gente no me gusta estar pendiente del móvil, me gusta aprovechar la compañía de mis amigos.

ÉL: “Mis amigos”… ¿no dices que sólo estabas con Mónica y Diana?

ELLA: Adrián, es una manera de hablar. Estaba con ellas dos, en casa de Mónica.

ÉL: … (pone cara de no creérselo).

ELLA: Por eso no vi tu mensaje.

ÉL: Sí lo viste, sí, si es que encima lo habías leído porque tenía doble tick azul. Vamos, que me ignoras y ni siquiera te importa.

ELLA: Lo leí, sí, pero como no era nada importante, pensé en contestarte más tarde.

ÉL: Importante, importante. ¿Es que las cosas que yo te digo no son todas importantes?

ELLA: Quiero decir que no era urgente, que te podía responder más tarde.

ÉL: ¿Y con quién hablabas hasta las tantas, que vi que estabas conectada a la 1 de la madrugada? A mí me haces esperar, pero con los demás sí que tienes tiempo para hablar hasta las tantas.

ELLA: Hablaba con Mónica, porque me dejé la chaqueta en su casa y le estaba diciendo que me la trajera hoy al instituto.

ÉL: Bueno, sí, que hagas lo que quieras, que esta tarde me voy yo con mis amigos y ya está.